Андрей Дорменко

Президент и технический директор Национальной Федерации традиционного шотокан каратэдо России. Шихан, 7 Дан IJKA, 7 Дан ISKF, пятикратный Чемпион Европы.

Андрей Дорменко: Шотокан каратэдо — бесконечный путь совершенства

Учитель и Ученик — Тетсухико Асаи и Андрей Дорменко

Иногда я думаю — а сколько людей занимается каратэ в Мире? Сотни тысяч? Миллионы? И все они заняты поисками совершенства, мастерства и стараются, стараются, стараются... Наверное вся прелесть занятий каратэ именно в том, что, как нет предела совершенству, так и нельзя остановиться и сказать — «Всё, я — всё знаю». Бесконечный тяжелый труд. Почему и зачем?

Однажды ступив на дорогу в Будо — трудно отделаться от ощущения, что добиться значимых результатов практически невозможно. Но, постоянно тренируя тело и развивая ум, можно прийти к выводу, что важен не конечный результат, а именно сопричастность, чувство локтя и поддержка людей уже чего-то достигших и имеющих осязаемое призвание и авторитет, интересен сам процесс, а не какие-то частные успехи.

Когда мы впервые выехали на семинар за пределы страны — нам было неловко и непривычно. Лично я был смущен и обеспокоен. Но это быстро прошло, потому что мы попали в жернова тяжелой и интересной работы под названием шотокан каратэдо. Наверное просто повезло.

Когда я сам начинал заниматься еще в 1977 году, мне также повезло попасть на тренировки к хорошему сэнсею — это дало отличный технический задел, как оказалось, а сформированный настрой на постоянную работу и адский труд закалил характер и укрепил волю.

Прозанимавшись несколько десятков лет шотокан каратэдо, понимаешь, насколько это неисчерпаемый источник совершенствования, как много там скрытого и еще не познанного. Первые встречи с японским каратэ были просто озарением, вспышкой. Навсегда имя моего учителя, наставника и впоследствии друга — ***Асаи Тетсухико*** (главный инструктор Japan Karatedo Association после смерти ***Масатоши Накаяма*** — основателя JKA) я буду произносить с трепетом и благоговением. Это был гений каратэ, который посвятил всего себя служению шотокан каратэ. Я впитывал знания и идеи этого великого Мастера Будо как губка, а он щедро делился с нами всем, чем владел, знал и умел. Это был захватывающий поиск. Каждые два — три месяца стажировка, семинар, поездка. Я стремился узнать больше, глубже, стремился понять, почувствовать, сделать также. Одновременно с семинарами Асаи я тренировался с Мастером Тейджи Казе 9 Дан и сэнсеем ***Като Садашиге*** 9 Дан. Много лет. О! — Это фантастический шотокан. Като сэнсей всегда поражает на каждой тренировке. У него я научился нестандартности подхода к стандартной тренировке. Изменить ее до состояния постоянной новизны, не изменяя основных принципов. Като Садашиге имеет репутацию неординарного мастера Шотокан каратэ. И это то, что привлекает и удивляет. Тандем Асаи и Като на долгие годы стал для нас эталоном Мастерства. Официальные отношения — ничто по сравнению с тем, как открываются японские мастера, когда с ними сближаешься, когда они принимают тебя в качестве «uchi deshi» — внутреннего ученика. Это — совсем другое каратэ, это — другие знания, но это и огромная ответственность, другие требования уже к самому себе.

Поднимаясь по лестнице мастерства, трудно уследить, когда тебя перестает занимать вопрос повышения квалификации: переход в новое состояние не зависит от номера Дана и связано с пониманием того, что ты делаешь — ты начинаешь просто жить каратэ, подчиняя этому все свои мысли и желания.

Когда умер в 2006 г. мой сэнсей и отец в каратэ — Мастер Асаи, я думал что это горе и печаль будут непреодолимы. Но жизнь брала свое и шотокан каратэ продолжал будоражить и интересовать уже только как система Будо. Шотокан — это организм, это живая система. И она продолжает развиваться, совершенствуя и усложняя себя, а люди, втянутые в этот круговорот, продолжают раскручивать этот маховик все сильнее. Когда мы провели 47-й семинар JKA-IJKA в прошлом году с японским мастером Като Садашиге (9 Дан) в Москве, мне казалось, что это так мало за двадцать лет работы Федерации России, которую мы создали еще в начале 90-х годов теперь уже прошлого века. Как быстро летит время. Казалось, что только вчера мы проводили свой первый Национальный Чемпионат и Первенство, а сейчас уже их прошло 18. Талантливые ребята, которые тогда только начинали выступать, сейчас уже — тренеры со стажем, руководители собственных

На семинаре Като Садашиге

Урок от Великого Мастера — это на всю жизнь

Семинар Андрея Дорменко

клубов и федераций. Теперь уже их подопечные выходят на турнирные площадки по всему миру — мы заявили о том, что входим в элиту мирового шотокан каратэдо уже давно, и теперь с нами считаются во всех мировых организациях шотокан каратэдо. Оказывается, что внутренний уровень конкуренции Национальной Федерации традиционного шотокан каратэдо России много выше, чем на Чемпионате Европы. Мы постоянно поднимаем планку требований. Приглашали и приглашаем выдающихся Мастеров шотокан к нам и ездим к ним. Это же интересно, это — познавательно. Это, в конце концов, достойно того, чтобы этому посвятить себя без остатка. Боевое искусство шотокан каратэдо состоит из поиска, труда и пытливого интереса. Не случайно, когда Асаи сэнсей на одном из семинаров сказал, что «только сэнсей Дорменко может принимать экзамены на Дан в России вплоть до 4-го Дана», участники семинара возликовали, а я напрягся — чувство ответственности и долга превалировали над благодушным эйфорийным состоянием успешного руководителя, сэнсея. После первого выигранного Чемпионата Европы — гордость, после второго — осознание того, что тебя стали уважать и оценивать как значимую фигуру. Третья победа была привычно рутинной и не принесла ожидаемых эмоций. Я стал задумываться над многими вещами, о которых говорил мне сэнсей Асаи и которые вдруг стали для меня неимоверно важными. Я понял еще одну истину — в каратэ имеет значение честность и порядочность, а также доброе имя и репутация. Без этого ты — ничто. Потерять уважение просто, добиться серьезного отношения после неблаговидных поступков — невозможно. Это то, что притягивает, поэтому люди и занимаются этим самым интеллигентным направлением Каратэдо. Когда человек взрослеет? Именно в этот момент. В этот момент, наверное, и произошел качественный перелом, пришло понимание. Каратэ вдруг стало интересным, легким и насыщенным. Асаи Тетсухико 10 Дан — «мой отец в каратэ». Он был гением. И моя задача еще и в том, чтобы нести его идеи дальше, расширять и интенсифицировать шотокан каратэдо в соответствии с его концепцией.

Андрей Дорменко и Тэруюки Оказаки

Слева направо Распертов Евгений, Ютака Ягучи и Дорменко Андрей

Семинар Ютака Ягучи в Москве

Семинар Ютака Ягучи в Москве

Семинар Ютака Ягучи в Москве

Сколько людей занимается шотокан каратэдо? Много, очень много. Когда я первый раз приехал на ежегодный Мастер Кэмп ISKF в Филадельфию в США, я был поражен — почти пятьсот участников тренировались 4—5 раз в день под руководством Мастеров ***Оказаки***, ***Ягучи***, ***Миуры***, ***Очи***, ***Такахаши***. А этим сэнсеям по 70—80 лет, но они полны сил и идей, они проводят восхитительные семинарские занятия, они щедро делятся знаниями. И они хотят научить — искренне и честно. Это производило огромное психологическое воздействие — люди со всего мира приехали, тренируются, дружат, общаются. Это так здорово! Наверное, в этом и есть правильность подхода мировых организаций каратэ шотокан — дружить, а не враждовать. Ведь шотокан каратэдо напоминает дом, в котором внутреннее пространство разделено бумажными перегородками, которые предельно символичны и двигаются, меняя линию разграничения постоянно. Но это — общий дом.

Мы долго трудились, создавая пластичную, техничную и нацеленную на постоянное развитие и совершенствование организацию шотокан каратэдо, как в общем, так и в каждом конкретном случае. И я думаю, что нам это удалось. Обучение, соревнования, аттестации на пояса — это все части одного сложного процесса под названием «рост вашего личного мастерства». Это наша цель, это та общая идея, которая объединяет и направляет наше движение, управляет поиском и не дает застаиваться на одном месте в благодушии осознания собственного величия. 20 лет труда, поисков и побед. Это дорогого стоит. А тот опыт, который получают наши коллеги — вообще бесценен, поскольку личный опыт всегда дороже стоит.

Как президент организации и как ее технический директор я всегда готов к сотрудничеству и всегда готов поддержать, помочь, подсказать. От 8 до 12 семинаров в год я провожу не только в России, но и в других странах. И я всегда говорю, что каратэ — разное, но разное в оттенках, в отношении к нему. Я постоянно учусь сам, это помогает учить других, я хочу быть еще техничнее, потому что убежден, что техника победит и скорость, и силу, и наглость. Каратэ должно быть умным и прагматичным. Шотокан дает возможность и хорошую подготовку правильно принимать правильные решения, быстро и остро реагировать на внешние раздражители. Шотокан Каратэдо — это Боевое Искусство с большой буквы, очень разумное и многогранное. Достоинства ее огромны и бесконечны. Надо только правильно подойти к ее постижению. Я готов вам всегда в этом помочь. Я люблю шотокан, я — его фанат вот уже почти 40 лет, это — мое хобби, профессия, смысл жизни. Добро пожаловать в мир традиционного шотокан каратэдо!

全露松涛館空手道連盟
Общероссийская общественная организация
НАЦИОНАЛЬНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ТРАДИЦИОННОГО ШОТОКАН КАРАТЭДО РОССИИ
а/я 3, г. Москва, Россия, 115407
тел.: +7 985 7616258, факс: +7 499 1228961
www.karaterus.ru; www.shotokan.pro; www.iskf.ru